

Raffaele De Giacometti

SOLO ET PENSOSO
per SATB a cappella

2019

Solo et pensoso
(Canzoniere, XXXV)

*Solo et pensoso i più deserti campi
vo mesurando a passi tardi et lenti,
et gli occhi porto per fuggire intenti
ove vestigio human l'arena stampi.*

*Altro schermo non trovo che mi scampi
dal manifesto accorger de le genti,
perché negli atti d'alegrezza spenti
di fuor si legge com'io dentro avampi:*

*sì ch'io mi credo omai che monti et piagge
et fiumi et selve sappian di che tempore
sia la mia vita, ch'è celata altrui.*

*Ma pur sì aspre vie né sì selvagge
cercar non so ch'Amor non venga sempre
ragionando con meco, et io co'llui.*

Solo et pensoso

per SATB a cappella

Musica: Raffaele De Giacometti

Testo: Francesco Petrarca

Lento, riflessivo ♩ = 52

Soprano *solo p*
So-lo et pen-so - so

Alto *pp*
So - lo, so-lo et pen - so - so,

Tenore *pp*
So - lo, so - lo, so - lo et pen -

Basso *pp*
So - lo,

5 (solo)
S so-lo et pen-so - so

A i più de-ser-ti cam-pi so -

T so - - - so,

B so - - - lo, so-lo et pen - so - so

9

S Solo

...i più de-ser - ti cam - pi...

(tutti) *ppp*

S

Ooo

A

lo et pen - so - so i più de - ser - ti cam - pi

T

so - lo et pen - so - so i più de - ser - ti cam - pi

B

Ooo

A

12

S

mp > *mp* >

— vo, — vo me - su - ran - do a pas - si tar - di e len - ti, et gli oc - chi

A

mp > *mp* >

— vo, — vo me - su - ran - do a pas - si tar - di e len - ti, et gli oc - chi

T

mp > *mp* >

vo, — vo me - su - ran - do a pas - si tar - di e len - ti, et gli oc - chi

B

mp >

vo — me - su - ran - do a pas - si tar - di e len - ti, et gli oc - chi por - to

rall.

15

S Solo

...so - lo et pen-so - so...

S

por-to per fug-gi - re in - ten - ti

A

por-to per fug-gi - re in - ten - ti

T

por-to per fug-gi - re in - ten - ti

B

per fug-gi - re in - ten - ti o - ve ve - sti-gio hu - man l'a-re-na

p

pp

pp

pp

p

B Vivo

18

S Solo

...so - lo et pen-so - so...

S

Ooo

A

Ooo

T

Ooo

B

stam - pi. Al-tro scher-mo non tro-vo che mi scam - pi

mf

ff

mf

ff

mf

ff

Subito meno mosso, rubato**Vivo**

p sub.  //

dal ma-ni-fe-sto ac-cor-ger de le gen - ti,

p  *f* *ff* //

Ooo_ per-ché ne-gli at-ti d'a-le-grez-za


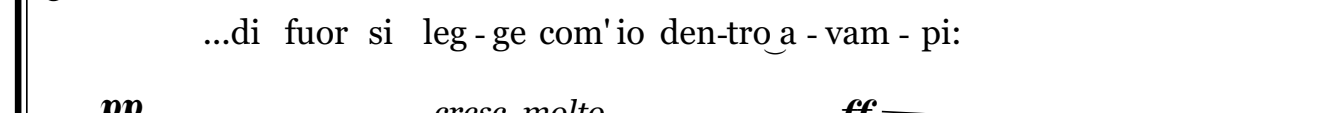
p  *f* *ff* //

Ooo_ per-ché ne-gli at-ti d'a-le-grez-za


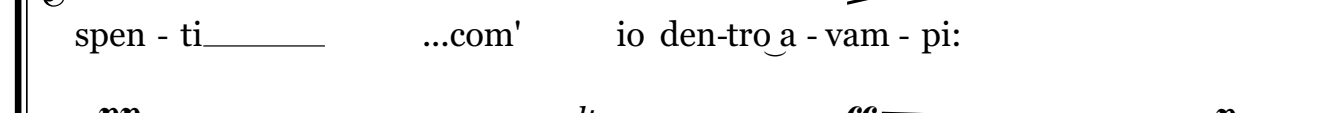
p  *f* *ff* //

Ooo_ per-ché ne-gli at-ti d'a-le-grez-za

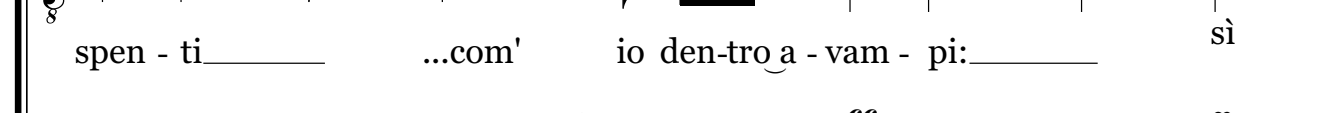
Lento**accel. molto****molto rall.**

23 *p*  *cresc. molto* *ff* 

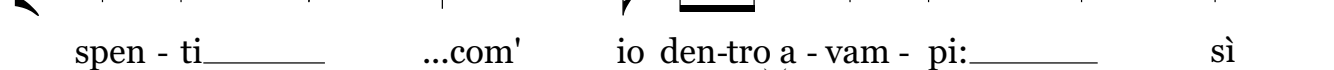
...di fuor si leg - ge com'io den-tro a - vam - pi:

pp  *cresc. molto* *ff* 

spen - ti _____ ...com' io den-tro a - vam - pi:

pp  *cresc. molto* *ff*  *p*

spen - ti _____ ...com' io den-tro a - vam - pi: _____ sì

pp  *cresc. molto* *ff*  *p*

spen - ti _____ ...com' io den-tro a - vam - pi: _____ sì