

# l'Ablazione

Musica: Raffaele De Giacometti

Testo: Paolo Donini

Irrequieto ♩ = 60

Flauto

Clarinetto in Si $\flat$

Trombone

Pianoforte

suoni eolici

*f* *5* *sfz* *fmp* *f* *p subito*

*f* *dim. molto*

Fl.

Cl. in Si $\flat$

Tbn.

Pf.

ord.

*mf* *7*

*f* *5* *sfz* *f* *frullato* *ord.* *p*

*pp* *mf* *p*

4

Fl.

Cl. in Sib

Tbn.

Pf.

V. recit.

3

5

*pp*

*pp*

*ppp*

I c.

*Sussurrando*

*p* ...essere... ... soli...

8

Fl.

Cl. in Sib

Tbn.

Pf.

III c.

A

3

5

*f*

*mf* *f*

*f*

*f*

3

3

10

Fl.

Cl. in Sib

Tbn.

Pf.

*cresc.*

*fp* *sfz* *f*

6 3 3 3 3

Poco più ♩ = 68

12

Fl.

Cl. in Sib

Tbn.

Pf.

*sfz* *ff* *sfz* *ff* *sfz* *ff* *sfz* *ff*

3 3 3 3 3

**B** Liberamente

Whistle-tone

$\text{♩} = 68$

Fl.

Cl. in Sib

Tbn.

Pf.

V. recit.

*pp* (con la voce recitante, sulla parola "piatta")

G.P.

G.P.

G.P.

G.P.

15

15

*p*

Recit. normale, liberamente ma senza fretta

*p* un cieco, la sillaba piatta

(G.P.)

...essere soli... Questo essere

Fl.

Cl. in Sib

Tbn.

Pf.

V. recit.

22

ord.

suoni eolici

*pp*

*mf > p*

*p*

*pp*

*f*

*pp*

*pp*

*mp*

22

22

*pp*

soli

la sillaba piatta...

26 ord. *mp* *f* *p* ord.

Fl. *mp* *f* *p* ord.

Cl. in Sib *mp*

Tbn. *p* *poco* *sord. straight*

Pf. *pp* *mp* *mf*

V. recit. un cieco che annota

29 *rall.* **C** *a tempo*

Fl. *mf* *p* *p*

Cl. in Sib *p* *p*

Tbn. *p* *p*

Pf. *p*

32

Fl. *< sf p* *cresc.*

Cl. in Sib *cresc.*

Tbn. *sf mp*

Pf. *p subito* *cresc.*

35

Fl. *mf*

Cl. in Sib *mf*

Tbn. Senza sord. *mf*

Pf. *mf* *cresc.*

38

Fl.

Cl. in Sib

Tbn.

Pf.

*rit.*

**D** *a tempo*

Fl.

Cl. in Sib

Tbn.

Pf.

*ff*

*ffp*  $\triangleleft$  *sfz*

*ff*

*frullato*

*ord.*

*frullato*

*ord.*

42